



# Entre lo real y lo imaginado: las brujas a través del tiempo / Errealitatearen eta irudikatutakoaren artean: sorginak denboran zehar

**10 - 11 SEPTIEMBRE**

Sala de conferencias. Edificio Jerónimo de Ayanz. UPNA (Pamplona)

euskera (habrá traducción simultánea)

Créditos: 0,5

50 plazas

20 €

11 horas

Universidad Pública de Navarra

Matrícula abierta

Plazo de inscripción

Hasta 7 septiembre 2026

Sala accesible para personas con movilidad reducida.

Si tiene alguna necesidad de accesibilidad, póngase en contacto con [cursosdeverano@unavarra.es](mailto:cursosdeverano@unavarra.es).

El curso pretende acercarse a un fenómeno, como es el de la brujería y la caza de brujas, que sigue despertando un enorme interés en nuestras sociedades. La persecución de la brujería, que tuvo unos contextos históricos, sociales y culturales concretos en la Historia, se recuerda y rememora hoy en día desde diferentes posiciones y preocupaciones. Investigaciones históricas, productos culturales, relatos sociales, identitarios y de diferente tipo abren nuevas perspectivas de aproximación a la figura histórica de la bruja.

Desde una mirada múltiple —histórica, antropológica, etnográfica, jurídica, artística—, queremos regresar a lo que podemos conocer históricamente acerca de un fenómeno que marcó profundamente nuestro territorio. Además, teniendo en cuenta las representaciones sociales y algunos productos culturales actuales que regresan sobre la imagen de la bruja, reflexionaremos acerca de las distintas formas en que imaginamos este personaje y el sentido y significado que tiene en nuestro presente.

Las personas que intervendrán en el curso son autores de algunos de los trabajos más recientes sobre la brujería, de modo que el curso es una oportunidad única para, desde el rigor del conocimiento histórico, acercarse a una mejor comprensión de la actualidad de un fenómeno que tiene siglos de historia.

## **PÚBLICO DESTINATARIO**

Cualquier persona interesada en la materia.

## **OBJETIVOS**

1. Conocer la realidad histórica, cultural y social del contexto de la caza de brujas en nuestro territorio.
2. Conocer la elaboración de estereotipos en torno a la bruja en nuestras sociedades.
3. Reflexionar en torno al papel de la historia, la memoria y creación artística y literaria en torno al fenómeno de la brujería

## **DIRECCIÓN DEL CURSO**

Amaia Nausia Pimoulier, UPNA

Álvaro Baraibar, UPNA

Irati Zurbano Zuazu, UPNA

## **JUEVES 10 SEPTIEMBRE**

9:30 - 10:00 Ongietorria eta harrera ikastaroari / Bienvenida y acogida al curso

### **Hasiera emate / Inauguración**

Amaia Nausía

Álvaro Baraibar

10:00 - 11:00 Conferencia en castellano

### **Cuerpos perturbados, mentes sospechosas: brujas, melancólicas y enfermas en la Edad Moderna**

Jesús María Usunáriz Garayoa

Universidad de Navarra (UNAV)

11:00 - 12:00 Conferencia en euskera (traducción simultánea)

### **Sorgin ehizaren zergatia: Emakumeen kontrako diziplinamendua Aro Modernoan**

Amaia Nausia Pimoulier

Universidad Pública de Navarra, UPNA

12:00 - 12:30 Pausa

### **Pausa**

12:30 - 13:30 Conferencia en euskera (traducción simultánea)

### **Nor zebilen sorgin-ehizan? Inkisizioa eta jurisdikzio-gatazkak Nafarroan / ¿Quién cazaba brujas? Inquisición y conflictos de jurisdicción en Navarra**

Roldán Jimeno Aranguren

Universidad Pública de Navarra, UPNA

13:30 - 17:00 Pausa

### **Pausa**

17:00 - 18:00 Conferencia en castellano

### **De la superstición a la brujería a fines de la Edad Media en tierras vascas**

Iñaki Bazán

Universidad del País Vasco - Euskal Herriko Unibertsitatea, UPV-EHU.

18:00 - 19:00 Conferencia en euskera (traducción simultánea)

**Haiek danak sorginak**

Bego Antón

Argazkilaria / Fotógrafa

**VIERNES 11 SEPTIEMBRE**

9:30 - 10:30 Conferencia en euskera (traducción simultánea)

**Sorgin ehiza Iruñean / La caza de brujas en Pamplona**

Leire San Martín

Sorginkeriagatik jazarritako emakumeen oroimenerako kanpaina / Campaña por la memoria de las mujeres perseguidas por brujería

10:30 - 11:30 Conferencia en euskera (traducción simultánea)

**Sorginaren irudiaren eraikuntza artearen bidez, Aro Modernotik gaur egunerarte / La construcción de la figura de la bruja a través del arte, desde la Edad Moderna hasta la actualidad**

Irati Zurbano Zuazu

Universidad Pública de Navarra (UPNA)

11:30 - 12:00 Pausa

**Pausa**

12:00 - 13:00 Conferencia en castellano

**¿Brujas históricas? La relación entre novela contemporánea de brujas e Historia**

Alaia Davant

Università di Torino

13:00 - 14:00 Conferencia en castellano

**La apropiación de la historia de la bruja en el cine vasco contemporáneo**

Juliette Grondin

Université de Pau et Les Pays de l'Adour

## ORGANIZA

Universidad Pública de Navarra

## OTROS ORGANIZADORES

Instituto I-Communitas Grupo de Investigación. Encuentros. Cultura y Sociedad en la Historia / Projet ReCo (Starting Grant UNITA Sociétés inclusives)

upna

Universidad Pública de Navarra  
Nafarroako Unibertsitate Publikoa



**NAVARRA ‡ NAFARROA**  
Una forma de funcionar | Our own way | Gauzak egiteko dugun modua



## FINANCIA

Starting Grant UNITA (Projet ReCo (Starting Grant UNITA Sociétés inclusives))

