



Patrimonio Cultural Inmaterial: metodologías incluyentes de investigación. Perspectiva de género I.

28 - 29 SEPTIEMBRE

Día 28 Salón de actos Museo de Navarra - Día 29 Mañana: Sede UNED Tudela Tarde:
Ayuntamiento de Cortes

■ Educación y Ciencias Humanas

🗨 Castellano

📖 Créditos: 0,5

📋 50 plazas

€ Gratuito, necesaria inscripción previa

🎓 12 horas

📍 Ayuntamiento de Cortes, Museo de Navarra, UNED en Tudela

📄 Matrícula abierta

📅 Plazo de inscripción

Hasta 26 septiembre 2022

La investigación y trabajo de campo en el ámbito del PCI requiere actualmente la sistematización de metodologías y temáticas con perspectivas incluyentes, en este caso la perspectiva de género, planteando otras temáticas para siguientes ediciones (ecocrítica, decolonial ...).

OBJETIVOS

El curso tiene por objeto dar a conocer enfoques e instrumentos para que la comunidad universitaria (equipos docentes, personal investigador, alumnado) incorpore transversal y sistemáticamente esta metodología incluyente en su actividad docente, de investigación y de divulgación. Se abordarán temas como el empleo de la metodología crítica basada en el género como categoría de análisis, la consideración del Patrimonio cultural inmaterial como estrategia de desarrollo mediante la patrimonialización de bienes culturales, procesos, y conocimientos que visibilicen las aportaciones de las mujeres y lo femenino, el reconocimiento de las mujeres en la creación, conservación y transmisión del patrimonio cultural, así como propuestas y acciones para garantizar el acceso, contribución y participación de las mujeres en el ámbito del PCI (investigación, difusión, didáctica).

DIRECCIÓN DEL CURSO

Doña Susana Irigaray Soto, directora del Servicio de Museos. Dirección General de Cultura de la Institución Príncipe de Viana

Coordinación UPNA: don Alfredo Asiáin Ansorena, director técnico de la Cátedra del Patrimonio Inmaterial de Navarra y profesor de la Universidad Pública de Navarra

29 de septiembre: Desplazamiento en autobús desde Pamplona con salida a las 8:45.

MIÉRCOLES 28 SEPTIEMBRE

10:00 - 11:30 Conferencia

La memoria colectiva de las mujeres como patrimonio inmaterial invisibilizado

Doña María del Carmen García Alonso, profesora titular del departamento de Antropología Social y Cultural de la Universidad Nacional de Educación a Distancia de España (UNED)

12:00 – 13:30 Casos prácticos

Doña María del Carmen García Alonso, profesora titular del departamento de Antropología Social y Cultural de la Universidad Nacional de Educación a Distancia de España (UNED)

16:00 – 17:30 Conferencia

La educación patrimonial como clave para garantizar el cumplimiento de los Derechos Culturales en el horizonte de los ODS

Doña Olaia Fontal, profesora en Educación Artística en la Universidad de Valladolid

17:30 – 19:00 Conferencia

Investigación antropológica en el marco de la Teoría feminista

Doña Elena Hernández Corrochano, profesora del departamento de Antropología Social y Cultural de la Facultad de Filosofía de la UNED

JUEVES 29 SEPTIEMBRE

10:30 – 12:00 Conferencia

El patrimonio inmaterial con perspectiva de género a través del atlas del patrimonio inmaterial de Andalucía

Doña Gema Carrera, jefa de Proyecto de Patrimonio Etnológico en el Instituto Andaluz

del Patrimonio Histórico.

12:30 – 14:00 Conferencia

El Paloteado de Cortes y el papel de las mujeres en su salvaguardia

Don Alfredo Asiáin Ansorena, director técnico de la Cátedra del Patrimonio Inmaterial de Navarra y profesor de la Universidad Pública de Navarra

18:00 – 18:30

Sesión de clausura

Doña Susana Irigaray Soto, directora del Servicio de Museos. Dirección General de Cultura de la Institución Príncipe de Viana

18:30 - 20:00

Paloteado de Cortes

ORGANIZA

Servicio de Museos -Negociado de Patrimonio Etnológico y PCI

OTROS ORGANIZADORES

Gobierno de Navarra



AYUNTAMIENTO DE CORTES



upna

Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa

COLABORA

UNED Pamplona y Tudela

Ayuntamiento de Cortes

Ayuntamiento de Tudela

Universidad Pública de Navarra